

Государственное автономное учреждение  
дополнительного образования Свердловской области  
Детская школа искусств №2

**Л. Н. Зуева**

Методическая разработка открытого урока  
**Переменный лад**

г. Каменск – Уральский  
2020

План-конспект урока по предмету «Сольфеджио»

Дата 16.10.2020 г

Класс: 4 ДПП «Народные инструменты»

Ф.И.О. преподавателя: Зуева Лариса Николаевна

Тема урока: Переменный лад

Педагогические цели урока: закрепить понятия «параллельные» тональности и «переменный» лад.

*Образовательные:*

- продолжение формирования и закрепления основных знаний и умений по изучаемому предмету;
- восполнять, при необходимости, пробелы в основных знаниях, умениях и навыках;
- обеспечение контроля, получаемых знаний, умений и навыков по изучаемому учебному предмету.

*Развивающие:*

- развитие у учащихся мотивации на осуществление учебной деятельности;
- формирование и развитие умения рассуждать логично, излагать свои мысли четко и исчерпывающе;
- развитие познавательного интереса.

*Воспитательные:*

- обеспечение нравственного воспитания учащихся, посредством включения в образовательный процесс соответствующих примеров из источников художественной литературы;
- воспитание таких личностных качеств как умения преодолевать трудности, усидчивость, аккуратность при выполнении поручений и заданий, сила воли, упорство, настойчивость и т.д.
- воспитание личностного качества – коллективизм.

Тип урока: комбинированный.

Форма урока: фронтальная.

Основное содержание темы, понятия, термины: параллельные тональности, переменный лад, мажор и минор.

Оборудование: фортепиано, интервальные карточки, доска.

План урока:

1. Вводно-подготовительная часть – 2 мин.
2. Целеполагание – 2 мин.
3. Разминка – 5 мин.
4. Основной этап – 31 мин.
5. Заключительная часть – 5 мин.

Ход урока:

| Этап урока  | Деятельность преподавателя   | Деятельность ученика  |
|---|--|---|
| Вводный этап. Организационный момент  | Учитель даёт задание ученикам разложить на парте интервальные карточки.  | Ученики выполняют задание.  |
| Целеполагание. Мотивация к деятельности. Разминка.  | Учитель проводит слуховую разминку: определение на слух интервалов, построение интервалов на клавиатуре, определение на слух ступеней в ладу.  | <ul style="list-style-type: none"><li>• отвечают на вопросы учителя, пользуются карточками в определении интервалов на слух;</li><li>• определяют на слух ступени в ладу.</li></ul> |
| Основной этап. (организация познавательной деятельности учащихся, закрепление и включение в систему знаний) | Учитель начинает диалог с учениками, задаёт вопросы: <ul style="list-style-type: none"><li>• какие тоналности называют параллельными;</li><li>• назвать два лада;</li><li>• что значит слово «переменный»;</li><li>• что такое переменный лад.</li></ul> Распевание в тоналности соль мажор и ми минор.<br>Интонационная работа с мелодией | Ученики отвечают на вопросы учителя, поют, анализируют мелодию.   |
| Завершающий этап.   | Задаёт домашнее задание  |   |
| Оценка деятельности учащихся  | Выставление оценок   |   |

Преподаватель \_\_\_\_\_